

MARC CHEVALIER :

Né en 1967, vit et travaille à Nice

CV :

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020 *Les tableaux n'existent pas*, Galerie Eva Vautier, Nice.

2016 *La chaire des ombres*, Le Dojo, Nice

2014 *Les visiteurs*, événement « Les visiteurs du soir », réseau Botox, Nice

2012 *Abstraction objective ?*, MDAC, Cagne sur Mer

2007 *Apostrophogénie*, Villa Cameline, Nice
Les aventures, Donation Mario Prassinis, Saint Rémy de Provence

2002 *Remarques sur le voisinage*, Le Parvis Scène Nationale, Tarbes

2000 *Stéréo*, avec Arnaud Maguet, Galerie Françoise Vigna, Nice

1998 Exposition avec Cédric Teisseire, Galerie Éof, Paris

1997 *Paysage uniforme*, Musée des Tapisseries, Aix-en-Provence Galerie Sintitulo, Nice

1995 Galerie de l'École, Villa Arson, Nice
Galerie La Tête d'Obsidienne, La Seyne-sur-Mer

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)

2022 *A rose is a Petunia, is a Mimosa*, com. E.Vautier, N.Lesueur et A.Vitani, Galerie Eva Vautier, Nice

Le courage des oiseaux, La Station

2021 *L'art à l'horizon Ben et invités*, com. E.Vautier, La Conciergerie, La Motte Servolex

2020 *Avec plaisir #3* galerie Eva Vautier, Nice *Voilà l'été*, Le 109, Nice

Un mètre de distance, galerie Eva Vautier, Nice
Fire walk with me, Musée International d'Art Naïf, Nice

La vie est un film, invitation de Ben, Le 109, Nice
Yann Curtis likes this place, Villa Cameline, Nice
Sputnik le château l'étoile et la roue, projet collaboratif avec Agathe Wiesner, Arnaud Biais, Juliette Liautaud, France Gayraud, Utopia, Piedigriggio, Corse

2018 *Avec plaisir*, galerie Eva Vautier, Nice
La fabrique de l'art, Le FRAC PACA hors les murs, Briançon
Pause déjeuner, Caisse d'épargne Masséna, Entre-Deux, Nice *Cabaret chaotique*, événement « Eclairage publique », Le 109, Nice *Very Nice*, Centre d'art contemporain de St Restitut, St Restitut
Trà e stelle, Utopia résidence d'artistes, Piedigriggio, Corse

2017 *Go canny*, Villa Arson, Nice
Citations et références, Le FRAC PACA hors les murs, Centre culturel de St Raphaël *Eclairage publique*, Le 109, Nice

2016 *Impressions d'ateliers*, Musée Grimaldi, Cagne-sur-Mer *Histoires parallèles*, FRAC PACA, Marseille
Supervues, Hôtel Burrhus, Vaison-la-Romaine

2015 *A une année lumière*, galerie Eva Vautier, Nice
Texte, oeuvres de la collection du FRAC Poitou Charente, Roumazières-Loubert

2014 *Je ne sais pas ce que j'ai vu*, Cité du design, Saint-Etienne, *J'écris donc je suis*, Le Garage, Brive la Gaillarde
10 ans de la galerie Espace à Vendre, Nice
UMAM, Château de Cagne-sur-Mer

2013 *Plug-in*, oeuvres de la collection du FRAC Poitou Charente, Musée d'Angoulême *Pouquoi pas... / Why not...*,
Biennale d'art non objectif, Moulins de Villancourt, Pont-de-Claix *Certaines minutes*, Les Charpentiers de la Corse,
Ponte-Leccia
Un tramway nommé d'Azur, Fondation René d'Azur, Nice

2012 *Be yourself*, Galerie Espace à débattre / Espace à vendre, Nice
Colorific, Ecole des arts de Braine, Belgique
Texto, oeuvres de la collection du FRAC Poitou Charente, Montmorillon

2011 *La peinture autrement*, Musée national Marc Chagall, Nice *La couleur en avant*, MAMAC, Nice
Cure d'azote, La Maison singulière, Nice
Ici Nice, Chantier sans neuf, Nice

2010 *Double bind Arrêter d'essayer de me comprendre*, Villa Arson, Nice *Caractère*, FRAC Poitou Charente, Angoulême
Version couleur, Galerie José Martinez, Lyon
Caractères, Frac Poitou-Charentes, Angoulême

2009 *+1+2+3+4 La Station*, CCNOA, Bruxelles, Belgique
UND #5 (Voilà), Villa Caméline, Nice
Réveille-toi on est demain, Musée départemental des Hautes-Alpes, Oeuvre de la

collection FRAC Paca, Gap

2008 *Le nouveau émerge de l'ancien*, Mao, Centre d'art ACMCM, Fluxus, La Station, Perpignan *Subito*, La Station,
Château d'Apricale, Italie
La Maison galerie singulière, Nice
Slick, Stand de la galerie Norbert Pastor, 104, Paris

2007 *Nice to meet you*, Mamac, Nice *Duels*, Frac Paca, Marseille

Slick, Stand de la galerie Norbert Pastor, Paris
Plus, Lauréats de la fondation Vordemberge-Gildewart, Museum Wiesbaden, Allemagne *IRL*, Interface invite la Station,
galerie Interface, Dijon
Commissaire de paille, Le Commissariat, Paris
Démarche Singulière, Roland Berger consultants strategy, Paris

2006 *Art multiple*, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux *L'égosystème*, Le confort Moderne invite la Station, Poitiers
Cabinet névrotique, South Art, Villa Caméline, Nice Galerie Norbert Pastor, Nice

2005 *Lotissement de cimaises*, collection du Frac Paca, Villa Arson, Nice
Post'apostrof', la Station, Museo laboratorio di arte contemporanea università di roma « la Sapienza », Rome, Italie
Dormir tête-bêche avec un inconnu, *Friche la belle de Mai*, Marseille, *Carte blanche à la Station Aujourd'hui ou demain*,
collection du Frac Paca, au Circa, la Chartreuse de Villeneuve-les-Avignon

2004 *Nice in Nice*, Bernsteinzimmer galerie, Nürnberg, Allemagne
Black-out (lame de fond), collection du FRAC Poitou-Charentes, à l'Ancien Marché de l'Arsenal, La Rochelle
Prêts à prêter, Frac Paca, Marseille

2003 *Sur le front*, le Triage, Nanterre

2002 *Les illusions perdues*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France *Passages*, galerie Il Prisma, Cuneo, Italie
Voilà la France, com. A. Busto, CESAC, Caraglio, Italie
Nouvelles acquisitions, Galerie du MAMAC, Nice

Dubuffet e l'Arte dei graffiti, Palazzo Martinengo, Brescia, Italie
C'est pas joli, joli, Centre culturel français de Turin, Chiostrò S. Filippo, Turin, Italie

2001 *Jolie attaque pour perdre*, La Station, Espace des Arts, Colomiers, France *Arte Fiera 2001*, Stand Galerie
Françoise Vigna, Bologne, Italie
Exit 5, Roberto Vitali, Sala Silentium, Bologne, Italie

2000 *La Station à Lausanne*, l'ELAC, Lausanne, Suisse
La Station fait main basse, Galerie du MAMAC, Nice
Artissima 2000, Stand de la Galerie Française Vigna, Turin, Italie *La Vérité*, (organisé par Ben) Galerie Mockers,
Strasbourg *Art-jonction*, Stand de la Galerie Française Vigna, Nice

Les Dames de la Côte, La Station - Galerie C. Art, Dornbirn, Autriche *Appartement témoin*, Galerie Porte Avion, Marseille
Uomini con baffi in Napoli, Fondazione Morra, Naples, Italie

1999 *Officina Europa*, Villa di Rosa, Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Bologne, Italie 1998 *Printemps français*, Espace
de l'Art Concret, Mouans-Sartoux (Prix de la fondation

Vordlemberg-Gildewart)
1993 *Les passants du phalanstère*, Villa Arson, Nice

COLLECTIONS PUBLIQUES

FNAC (fond national d'art contemporain)
Frac PACA (fond régional d'art contemporain – région PACA) Frac Poitou-Charentes
Musée d' Art Moderne et d' Art Contemporain, Nice

BOURSES, PRIX, RESIDENCES

2021 *Rouvrir le monde*, Centre d'art de Châteauvert Nice 100% Culture à l'école

Traversées, CIPAC, FRAAP, Réseau Diagonal 2020 *Rouvrir le monde*, Levens
2015 Aide à la création de la Drac PACA
2019 Utopia résidence d'artistes, Piedigriggio, Corse 2018 Utopia résidence d'artistes, Piedigriggio, Corse

2013 Résidences ESART Toulon Provence Méditerranée Résidences Les Charpentiers de la Corse, Ponte-Leccia Prix
de la fondation Vordlemberg-Gildewart

2007 Résidence L'entreprise culturelle, Paris CAC Région PACA

2002 Aide à la création de la Drac PACA
1998 Prix de la fondation Vordlemberg-Gildewart

FORMATION

1993 D.N.S.E.P, EPIAR, Villa Arson, Nice 1991 D.N.A.P, EPIAR